



Výroční zpráva Společnosti pro Divadelní noviny za rok 2023

Název: Společnost pro Divadelní noviny
Sídlo: Celetná 17, Praha 1, PSČ 110 00
IČO: 66001056
Bankovní spojení: KB Praha 1, č. ú. 195622060297/0100
Telefon: 224809115
e-mail: redakce@divadelni-noviny.cz
Statutární orgán: předseda Společnosti pro Divadelní noviny
PhDr. Josef Herman, CSc., šéfredaktor Divadelních novin

I. Úvod

Společnost pro Divadelní noviny byla založena podle § 20 Zákona č. 509/1991 Sb. a zaregistrována ve spolkovém rejstříku u Městského soudu v Praze oddíl L, složka 8170 k 1. lednu 1998. Navázala na činnost redakce Divadelních novin, zřizované v letech 1992 – 1998 státní příspěvkovou organizací Divadelní ústav.

Společnost pro Divadelní noviny je dobrovolným zapsaným spolkem, který působí na území České republiky. Předmětem činnosti je zejména vytváření podmínek pro vydávání a rozšiřování nezávislých periodických tiskovin, zejména pak čtrnáctideníku Divadelní noviny. Společnost sdružuje redaktory, spolupracovníky, autory, odborníky různého zaměření v oblasti divadla a kultury.

Společnost pro Divadelní noviny nemá zaměstnance.

II. Členové Společnosti k 31. prosinci 2023

Jaroslav Etlík, profesor DAMU

Richard Erml, bývalý redaktor Divadelních novin, nyní ve svobodném povolání, místopředseda Společnosti

PhDr. Josef Herman, CSc., historik a kritik divadla, šéfredaktor Divadelních novin, předseda Společnosti

Vladimír Hulec, prom. matematik, redaktor Divadelních novin PhDr.

Jan Kerbr, publicista a kritik, bývalý redaktor Divadelních novin

PhDr. Jan Kolář, publicista a kritik, bývalý šéfredaktor Divadelních novin

PhDr. Josef Mlejnek, Ph.D., básník, spisovatel

MgA. Jiří Nekvasil, režisér, ředitel Národního divadla moravskoslezského v Ostravě

PhDr. Vladimír Procházka, ředitel Činoherního klubu v Praze

Doc. MgA. Eva Salzmannová, členka činohry Národního divadla v Praze
Mgr. Petr Štědroň, PhD., ředitel Divadla Na zábradlí v Praze
Doc. PhDr. Milan Uhde, spisovatel, dramatik, politik, publicista.

Na podzim byla zahájena rekonstrukce Společnosti v souvislosti s potřebou ustanovit nového šéfredaktora, dokončena byla 19. února 2024 - nově obsazená Společnost má 21 členů.

III. Činnost společnosti pro Divadelní noviny v roce 2023

1. Vydávání časopisu Divadelní noviny

Hlavní činností bylo vydávání časopisu Divadelní noviny, „Kulturního čtrnáctideníku pro divadelníky a jejich diváky“.

Vyšlo všech plánovaných 22 čísel Divadelních novin ve stanovené čtrnáctidenní periodicitě a v základním rozsahu 16 tiskových stran (některá čísla s přílohami, nebo rozšířená, viz dále). V průběhu července a srpna Divadelní noviny nevycházely (divadelní prázdniny).

Periodikum je určeno především divadelníkům, divákům, teatrologům, redaktorům kulturních rubrik novin a časopisů, rozhlasovým, televizním a filmovým tvůrcům, pracovníkům kulturních institucí i orgánům státní správy a samosprávy.

Čtenářský i odborný ohlas Divadelních novin je značný, jsou při různých příležitostech často citovány. Divadelní noviny jsou jediným časopisem, který soustavně sleduje praktický divadelní život na území České republiky se zahraničními přesahy.

Vydávání Divadelních novin podpořily granty Ministerstva kultury a Státního fondu kultury.

Hlavní cíle vydávání Divadelních novin jsou trvalé:

1. informovat nejširší veřejnost zajímaví se o divadelní dění na území České republiky s výhledy do zahraničí, a to v širokém druhovém a žánrovém spektru (především divadlo činoherní, alternativní, hudební, taneční, loutkové),
2. poskytovat ve stejně širokém záběru informační servis profesionálům pracujícím v oblasti divadelní činnosti a oblastech souvisejících, včetně pracovníků státní správy a samosprávy,
3. zajistit otevřenou platformu různým názorům a osobnostem, a také diskusím, a napomáhat v tomto smyslu řešení konfliktů a problémů,
4. dokumentovat nejširší divadelní dění pro budoucnost jako důležitou „paměť divadla“.

Rozvržení stran a rubrik:

Strana 1: celostránková fotografie, upoutávky

Strana 2–3: publicistika: úvodník (Slovo), rozhovor na téma, Sukces nebo Událost, cyklus fejetonů Píše Jiří Dědeček, tvůrčí texty, glosy, fotografie čísla, kritický žebříček.

Strana 4: přesahová recenze (analytická)

Strany 5–7: recenze převážně z oblasti divadla činoherního, hudebního, pohybového alternativního, s přesahy např. do divadla loutkového.

Strana 8–9: velký rozhovor, zaměřený převážně na objevování nových výrazných osobností českého divadla.

Strana 10–11: eseje, úvahy, analýzy, nekrology, historie apod., recenze s divadlem souvisejících publikací (Knihovnička), výhledy do jiných druhů umění (Úvahy), Došlo do redakce (informace o knihách, CD apod.)

Strana 12–13: zahraniční divadlo, včetně kontaktů českého divadla se zahraničím, rozhovory, kritiky, reportáže.

Strana 14–15: pravidelné informativní rubriky (seriál o Divadelní fotografie ze sbírek Divadelního oddělení Národního muzea), Dotazník aneb představování osobností, Podoby Vratislava Brabence, cyklus výročí, krátké informace (Jednou větou), zemřeli, upozornění na publikace a CD (Došlo do redakce), nový seriál Mé divadelní osvětlení, otázky pro.

Strana 16: paměti (Dominique Houdart, Miroslav Kovářík), dokumenty.

Přílohy Divadelních novin roce 2023:

1. č. 12 Přehlídka divadelní fotografie
2. č. 13 Velký rozhovor s Davidem Vávrou
3. č. 22 Velký rozhovor s Petrem Nárožným

Rozšířená čísla: č. 13 (20 stran), č. 14 (24 stran), č. 15 (20 stran),

2. Internetový portál Divadelních novin – iDN

Internetový portál Divadelních novin iDN je samostatným a velmi důležitým webovým

periodikem, které vydává redakce Divadelních novin paralelně s tištěným periodikem. Publikují se tu původní materiály, které procházejí redakcí.

Šéfreditorkou portálu byla Anežka Pondělíčková.

Internetový portál slouží především aktuálním informacím, publicistice, oznámením. Jsou tu také umístěné blogy pravidelných přispěvatelů, velmi výběrově se objednávají i recenze a analytické texty nebo rozhovory. Autory jsou především mladší publicisté, kteří zde získávají důležité zkušenosti.

Portál také poskytuje prostor komentářům a diskusím.

Jsou tu elektronicky archivovány a po určité lhůtě zveřejňovány i kompletní tištěné Divadelní noviny tak, aby ve výsledku portál iDN tvořil jednu informační platformu.

Kritické texty z printových Divadelních novin jsou na iDN otevřené i mimo předpaltené. Všechny ostatní texty printových Divadelních novin (až na zůvodněné občasné výjimky) jsou v archivu na iDN k dispozici pouze předplatitelům.

Internetový portál Divadelních novin iDN zůstává funkční v celém rozsahu kalendářního roku, tedy i v červenci a v srpnu, kdy tištěné Divadelní noviny nevycházejí.

Divadelní noviny vstupují do elektronického prostoru také prostřednictvím své FB adresy.

Návštěvnost iDN:

- Celkový počet uživatelů: 6.407.329
- Noví uživatelé: 6.110.957
- Návštěvy: 6.403.087
- Zobrazení stránek: 14.291.148
- Počet návštěv na uživatele: 1,60
- Počet stránek na 1 návštěvu: 2,24

3. Ceny Divadelních novin za sezonu 2022/2023

Ceny udělila porota jmenovaná šéfredaktorem, složená z redaktorů DN, členů Společnosti DN, redakcí vybraných přispěvatelů DN a odborníků (arbitrů) spolupracujících s redakcí DN. Jednání

poroty bylo dvoukolové: v prvním korespondenčním kole porotci navrhli v každé kategorii maximálně pět počinů, prostým součtem hlasů postoupily do druhého kola v každé kategorii tři počiny s nejvyšším počtem hlasů, porota o nich jednala na zasedání 25. září 2023 v Malém sále IDU a hlasováním určila vítěze.

Ceny byly vyhlášeny v sídle divadelního uskupení Pomezí na pražské adrese Za Poříčskou bránou 7 8. listopadu 2023 v 16 hodin.

K účasti na udělování Cen DN redakce oslovila 72 porotců, v prvním korespondenčním kole hlasovalo 35 porotců (Benoni Marcela, Boušová Veronika, Bulvasová Natálie, Dehner Jan, Dolenská Kateřina, Dubský Lukáš, Dvořáková Dita, Heribanová Iva, Herman Josef, Hrdinová Radmila, Hulec Vladimír, Kerbr Jan, Klár Petr, Kocourková Lucie, Kolář Jan, Kubicová Ivana, Kykalová Kateřina, Landa Jiří, Lazorčáková Tatjana, Magdová Marcela, Macháček Martin, Malíková Nina, Melichar Dominik, Mikulová Iva, Paterová Jana, Rathouská Kateřina, Reslová Marie, Sladkowski Marcel, Soprová Jana, Strejčková Hana, Šaldová Lenka, Tichý Zdeněk A., Vašek Roman, Voska Vojtěch, Zachatá Petra), ve druhém kole po rozpravě o nominovaných hlasovalo 19 porotců (Boušová Veronika, Dubský Lukáš, Dvořáková Dita, Herman Josef, Hrdinová Radmila, Hulec Vladimír, Kolář Jan, Kykalová Kateřina, Lazorčáková Tatjana, Magdová Marcela, Malíková Nina, Pondělíčková Anežka, Rathouská Kateřina, Reslová Marie, Soprová Jana, Šaldová Lenka, Tichý Zdeněk A., Vašek Roman, Zachatá Petra), jednání řídil šéfredaktor.

Laureáti Cen Divadelních novin 2023

Kategorie Činoherní divadlo

Laureátem se stal Jiří Havelka za režii inscenace Vykouření, Divadlo Husa na provázku, Brno

Kategorie Alternativní divadlo

Laureátem se stal Jakub Čermák za režii inscenace Trójanky, Depresivní děti touží po penězích, Praha

Kategorie Hudební divadlo

Laureáty se stali David Radok a Marko Ivanović za inscenaci Salome, Národní divadlo Brno

Kategorie Taneční a pohybové divadlo

Laureátkou se stala Eliška Brtnická za koncept a režii inscenace Thin Skin, Cirkus Mlejn, z.s., a DOX, Praha

Kategorie Loutkové a výtvarné divadlo

Laureáty se stali Šimon Spišák a Jakub Vašíček za režii inscenace Zapsaný spolek českých a slovenských loutkářů uvádí: Kašpárek a zbojník, Divadlo Drak, Hradec Králové a Bratislavské bábkové divadlo, Bratislava

Kategorie Publikační počin v oblasti divadla

Laureátem se stal Alexandr Gregar za publikaci Tekuté Písky (Šrámkův Písek 1957–2021), NIPOS/ARTAMA 2022

Ženský herecký výkon bez ohledu na žánry

Laureátkou se stala Anežka Kubátová za roli Dani v inscenaci O Pavlovi, Divadlo Na zábradlí, Praha, režie Anna Klimešová

Mužský herecký výkon bez ohledu na žánry

Laureátem se stal Martin Pechlát za roli Otty von F. V inscenaci Moskoviáda, Divadlo X10, Praha, režie Dušan D. Pařízek

Cena redakce Divadelních novin

Laureátem se stalo divadelní uskupení Pomezí za dlouhodobé ohledávání možností imerzivního divadla a výjimečně zdařilý projekt Climax

Na udílení Cen Divadelních novin se podíleli a podpořili je: Nadace Život umělce, Ministerstvo kultury ČR grantem na vydávání Divadelních novin, porotci pracovali bez honoráře, divadlo Pomezí poskytlo prostor a jeho členové (Vojtěch Bartoš, Jindřiška Dudziaková, Jakub Jelínek, Marie Machová a Jakub Müller předávání moderovali), Aleš Fulín navrhl a realizoval výtvarnou podobu cen.

4. Cena Josefa Balvína

Na základě dohody mezi vedením Pražského divadelního festivalu německého jazyka a redakcí Divadelních novin Divadelní noviny navrhli udělení Ceny Josefa Balvína za sezonu 2022/2023.

Výběrovou porotu tvořili: šéfredaktor DN a předseda poroty Josef Herman, redaktorky Kateřina Kykalová, Anežka Pondělíčková, Petra Zachatá, redaktor Vladimír Hulec, kurátorka divadelního oddělení Národního muzea a pravidelná autorka DN pro německojazyčnou oblast Lenka Šaldová.

Většinu nominovaných inscenací zhlédli zástupci poroty živě, k rozhodování použili také v souladu s vyhlášenými pravidly udělování Cen Josefa Balvína videozáznamy.

Pro rozhodování poroty bylo nejdůležitější v předchozích letech zvolené kritérium, a sice esteticky i tematicky aktuální a silná výpověď o současném světě.

Porota vyhověla přání organizátorů změnit statut soutěže ve smyslu, že porota navrhne tři inscenace, z nichž vedení PDFNJ zvolí vítěze s ohledem na kontext konkrétní podoby daného ročníku festivalu.

Na Cenu Josefa Balvína za sezonu 2022/2023 porota doporučila vedení PDFNJ dvě inscenace:

Lionel Feuchtwanger: Čekárna (Úspěch, Oppermannovi, Vyhnanství), Divadlo X10 Praha, premiéra provedení celé trilogie 13. až 14. května 2023 v Divadle Husa na provázku v Brně v koprodukcí Divadla X10 s Národním divadlem Brno a festivalem Divadelní svět Brno.

Nora Abdel-Maksoud: Džípy, Divadlo LETÍ, premiéra 12. února 2023 v Divadle VILA Štvanice, překlad a režie Martina Schlegelová.

Vedení PDFNJ vybralo za vítěze trilogii Čekárna.

5. KritikLab

K 31. říjnu byl úspěšně dokončen projekt KritikLab EHP a Norských fondů č. KU-ACC1-010 zaměřený na mladé kritiky a mimopražská divadla. Divadelní noviny ho realizovaly ve spolupráci s Katedrou teorie a kritiky DAMU, Horáckým divadlem v Jihlavě, Činoherním studiem v Ústí nad Labem, Východočeským divadlem v Pardubicích a Divadlem F. X. Šaldy v Liberci. Projekt spočíval v pravidelném sledování činnosti divadel studenty DAMU po dobu dvou sezon (v Liberci a Pardubicích vždy jednu sezonu), vzniklo 73 reflexí publikovaných na serveru iDN, studenti absolvovali v divadlech besedy s vedením, souborem a diváky. Projekt byl zhodnocen na panelové diskuzi Granty, printy, internety na plzeňském Mezinárodním divadelním festivalu DIVADLO 15. září 2023. Podařilo se přivést ke kritickému psaní o divadle několik nadějných mladých autorů, kteří již publikují v různých časopisech, včetně Divadelních novin.

Závěrečná zpráva o projektu

Projekt byl zahájen dne 1.9.2021 a 31.10.2023 byl ukončen

Celkem způsobilé výdaje: 1.285.000 Kč

Výše grantu: 1.156.000 Kč

Podíl grantu: 90 %

Podíl DN: 10 % 128.500 Kč

V. Redakce Divadelních novin v roce 2023

Redakce pracovala ve složení:

PhDr. Josef Herman CSc., šéfredaktor, redaktor pro oblast hudebního divadla a publicistiky.

Mgr. Petra Zachatá, zástupkyně šéfredaktora a redaktorka pro oblast kritiky

Mgr. Anežka Pondělíčková, editorka portálu iDN a FB adresy

Vladimír Hulec, prom. mat., redaktor pro oblast alternativního a pohybového divadla a oblast zahraničí, redaktor portálu iDN

Mgr. Kateřina Kykalová, redaktorka zahraniční rubriky

S redakcí DN pravidelně spolupracuje průběžně cca 50 autorů, do tohoto ročníku přispělo zhruba 200 autorů.

Tajemnice a manažerka redakce Iryna Štefaňuk, ekonomka Nad'a Vlčková,
Korektury Dagmar Pilařová. Grafická úprava a zlom grafické studio Designiq – grafik Aleš Fulín.

Tisk Tomos Praha a. s.

Právní služby Štáidl-Leška.

Distribuce SEND, Mediaprint & Kappa, PNS

VI. Zpráva o hospodaření

Dotace MK ČR a SFK na rok 2023 pro Společnost pro DN byla v celkové výši 3.375.000,- Kč. Všechny dotace a příspěvky byly řadně vyúčtovány.

Výnosy Společnosti pro DN tvoří výnosy z prodeje čtrnáctideníku a předplatné, výnosy z inzerce.

Celkové výnosy za rok 2023: 5.065.653,12 Kč

z toho:

dotace MK 3.375.000,00 Kč

dotace iDN

dotace Nadace ŽU Ceny DN 15.000,00 Kč

ostatní výnosy 56.500,00 Kč

zúčtování fondů 565.580,00 Kč

Předplatné 289.734,43 Kč

Prodej novin 47.618,69 Kč

Přílohy DN 200.000,00 Kč

Inzerce 516.220,00 Kč

Celkové náklady za rok 2023 5.065.651,29 Kč

Hospodářský výsledek: 1,83 Kč

Daň z příjmu za rok 2023: 0 Kč

VII. Předplatné a čtenáři Divadelních novin

Divadelní noviny mají cca 404 předplatitelů a pravidelných odběratelů, jejichž počet se však snižuje ze dvou důvodů: předplatitelská skupina je z větší části DN věrná dlouhá léta a přirozeně zestárla a ubývá, mladší generace upřednostňují elektronickou (internetovou) podobu časopis a jeho web iDN.

Zpracovali:

Josef Herman, šéfredaktor

Nada Vlčková, ekonomka

V Praze dne 24.6.2024

Handwritten signature of Josef Herman in blue ink.

ROZVAHA

ke dni

31.12.2023

jednotky: 1000 Kč

IČ

66001056

Obchodní firma nebo jiný název účetní jednotky

Společnost pro DN

Sídlo nebo bydliště účetní jednotky

a místo podnikání, liší-li se od místa bydliště


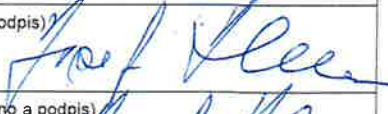

Celetná 595/17

Praha 1

110 00

Označení a	AKTIVA b	Číslo řádku c	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k poslednímu dni účetního období
A. II.	Dlouhodobý hmotný majetek	010	161	161
A. II. 7.	Drobný dlouhodobý hmotný majetek	017	161	161
A. IV.	Oprávký k dlouhodobému majetku celkem	028	-161	-161
A. IV. 7.	Oprávký k samostatným movitým věcem a souborům mov	035	-161	-161
B.	Krátkodobý majetek celkem	040	1 136	714
B. II.	Pohledávky celkem	051	658	608
B. II. 1.	Odběratelé	052	617	609
B. II. 4.	Poskytnuté provozní zálohy	055	2	2
B. II. 10.	Daň z přidané hodnoty	061	42	
B. II. 17.	Jiné pohledávky	068	-3	-3
B. III.	Krátkodobý finanční majetek celkem	071	478	106
B. III. 1.	Pokladna	072	7	15
B. III. 3.	Peněžní prostředky na účtech	074	471	91
	AKTIVA CELKEM	082	1 136	714

Označení a	PASIVA b	Číslo řádku c	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k poslednímu dni účetního období
A.	Vlastní zdroje celkem	083	-60	230
A. I.	Jméni celkem	084	-60	230
A. I. 1.	Vlastní jméni	085	-60	230
B.	Cizí zdroje celkem	092	1 196	484
B. III.	Krátkodobé závazky celkem	103	958	207
B. III. 1.	Dodavatelé	104	219	201
B. III. 3.	Přijaté zálohy	106	220	-348
B. III. 4.	Ostatní závazky	107	324	116
B. III. 5.	Zaměstnanci	108	194	231
B. III. 9.	Ostatní přímé daně	112	1	7
R. IV.	Jiná pasiva celkem	127	238	278
B. IV. 2.	Výnosy příštích období	129	238	278
	PASIVA CELKEM	130	1 136	714

Sestaveno dne: 13.03.2024	Podpisový záznam statutárního orgánu účetní jednotky PhDr. Herman 
Právní forma účetní jednotky zapsaný spolek	Osoba odpovědná z účetnictví (jméno a podpis) PhDr. Herman 
Předmět činnosti ČINNOSTI ORGANIZACÍ NA PODPORU KULTUR	Osoba odpovědná za účetní závěrku (jméno a podpis) PhDr. Herman 

VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY

ke dni

31.12.2023

jednotky: 1000 Kč

IČ

66001056

Obchodní firma nebo jiný název účetní jednotky

Společnost pro DN

Sídlo nebo bydliště účetní jednotky

a místo podnikání, liší-li se od místa bydliště

Celetná 595/17



Praha 1

110 00

Označení a	NÁKLADY b	Číslo řádku c	Činnost		
			Hlavní 1	Hospodářská 2	Celkem 3
A	Náklady	001	4 661	405	5 066
A. I.	Spotřebované nákupy a nakupované služby celkem	002	3 811	405	4 216
A. I. 1.	Spotřeba materiálu, energie a ostat.nesklad.dodávek	003	9		9
A. I. 4.	Cestovné	006	48		48
A. I. 5.	Náklady na reprezentaci	007	1		1
A. I. 6.	Ostatní služby	008	3 755	405	4 159
A. III.	Osobní náklady celkem	013	834		834
A. III.10.	Mzdové náklady	014	834		834
A. IV.	Daně a poplatky celkem	019	15		15
A. IV.15.	Daně a poplatky	020	15		15
	NÁKLADY CELKEM	039	4 661	405	5 066

Označení a	VÝNOSY b	Číslo řádku c	Činnost		
			Hlavní 1	Hospodářská 2	Celkem 3
B.	Výnosy	040	4 549	516	5 066
B. I.	Provozní dotace celkem	041	3 390		3 390
B. I. 1.	Provozní dotace	042	3 390		3 390
B. III.	Tržby za vlastní výkony a zboží celkem	047	537	516	1 054
B. IV.	Ostatní výnosy celkem	048	622		622
B. IV. 9.	Zúčtování fondů	053	566		566
B. IV. 10.	Jiné ostatní výnosy	054	57		57
	VÝNOSY CELKEM	061	4 549	516	5 066

C.	Výsledek hospodaření před zdaněním	062	-112	112	
D.	Výsledek hospodaření po zdanění	063	-112	112	

Sestaveno dne: 11.03.2024	Podpisový záznam statutárního orgánu účetní jednotky PhDr. Herman 
Právní forma účetní jednotky zapsaný spolek	Osoba odpovědná z účetnictví (jméno a podpis) PhDr. Herman 
Předmět činnosti ČINNOSTI ORGANIZACÍ NA PODPORU KULTUR	Osoba odpovědná za účetní závěrku (jméno a podpis) PhDr. Herman 